

Rzeszów 19.09.2017r.

Protokół

z posiedzenia Komisji Konkursowej wyłaniającej zwycięzcę konkursu na logo PTW WTZ "MOST".

W dniu 31.08.2017r. odbyło się posiedzenie Komisji Konkursowej powołanej decyzją Prezesa Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Wspierania Warsztatów Terapii Zajęciowej "Most" w składzie:

Przewodnicząca – dr Krystyna Gawron – pracownik Uniwersytetu Rzeszowskiego; obecnie prowadzi zajęcia jako adiunkt w Zakładzie Działań Przestrzennych na Wydziale Sztuki. Zajmuje się działalnością rzeźbiarsko-projektową. Jest autorką statuetek, medali, tablic okolicznościowych, a także aranżacji architektoniczno – rzeźbiarskich.

Wiceprzewodniczący – Maciej Szymański – Dyrektor Podkarpackiego Oddziału PFRON

Członek – Andrzej Berestecki – Wiceprezes Zarządu Głównego PTW WTZ "MOST".

Członek – Renata Zygora – Sekretarz Zarządu Głównego PTW WTZ "MOST".

Zadaniem komisji konkursowej była ocena prac i wyłonienie zwycięzcy konkursu na logo PTW WTZ "MOST".

Przedmiotem oceny były projekty logotypów dla Polskiego Towarzystwa Wspierania Warsztatów Terapii Zajęciowej "Most"

Komisja stwierdziła: wpłynięcie 40 prac konkursowych oraz spełnienie wymogów formalnych określonych w regulaminie Konkursu przez wszystkie zgłoszone prace.

Sekretarz Komisji Konkursowej przedstawiła ponumerowane prace , w których numerach zostały zakodowane nazwiska autorów.

Komisja przyjęła 3 etapowy sposób wyłaniania zwycięskiej pracy.

W I etapie każdy z członków Komisji mógł wskazać dowolną ilość prac do dalszego etapu Konkursu, uzasadniając merytorycznie swoją decyzję. Na tym etapie zostało wskazanych 9 projektów do dalszej oceny.

W II etapie poszczególni członkowie Komisji dokonywali oceny merytorycznej każdej z 9 prac. Do trzeciego etapu zakwalifikowane zostały 3 prace.

W III i końcowym etapie członkowie Komisji dokonali ostatecznego wyboru zwycięskiego projektu, poprzez głosowanie jawne. W głosowaniu tym najwięcej głosów- 3 głosy uzyskała praca nr 6a, praca nr 2j uzyskała 1 głos. Ostatecznie Komisja postanowiła, iż zwycięzcą Konkursu została praca nr 6a, natomiast pozostałe prace zakwalifikowane do III etapu (tj. nr 2j oraz nr 2g) postanowiła wyróżnić.


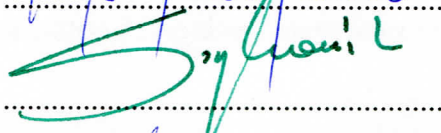
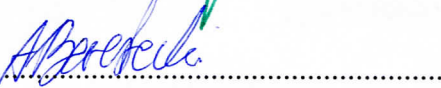
Po odkodowaniu numerów prac Komisja stwierdziła, iż autorem zwycięskiej pracy jest Pan Paweł Meder a autorem wyróżnionych prac jest Pani Monika Rak.

Komisja, w uzasadnieniu swojej decyzji uznała iż wybrała propozycję, której forma graficzna najlepiej interpretuje brzmienie nazwy i jednoznacznie identyfikuje charakter działalności Towarzystwa, a także odróżnia je od organizacji o podobnym charakterze. W dalszej części uzasadnienia, Komisja zwróciła uwagę, iż zgodnie z definicją logotypu (gr. λόγος logos - *słowo, myśl* + τύπος typos - *odcisk, obraz*), który może składać się z samego symbolu graficznego, symbolu i nazwy albo tylko z samej nazwy, wybrany projekt oparty jest na interpretacji pierwszej litery nazwy głównej MOST. Forma plastyczna przypominająca most złożona jest z uproszczonych kształtów inspirowanych postaciami ludzkimi w geście wzajemnego wspierania się. W graficzny sposób przedstawiona jest idea wspierania się , pomocy, tworzenia wspólnej płaszczyzny porozumienia. Znak jest czytelny i w pełni oddaje charakter i specyfikę działalności Towarzystwa, którego głównym celem jest wspieranie WTZ.

Wybrana praca konkursowa autorstwa Pana Pawła Medera spełniła warunki, które powinien posiadać logotyp.

Autor zwycięskiej pracy konkursowej zostanie nagrodzony nagrodą rzeczową ufundowaną przez Dyrektora Podkarpackiego Oddziału PFRON, Pana Macieja Szymańskiego.

Podpisy członków komisji:

1. 
2. 
3. 
4. 